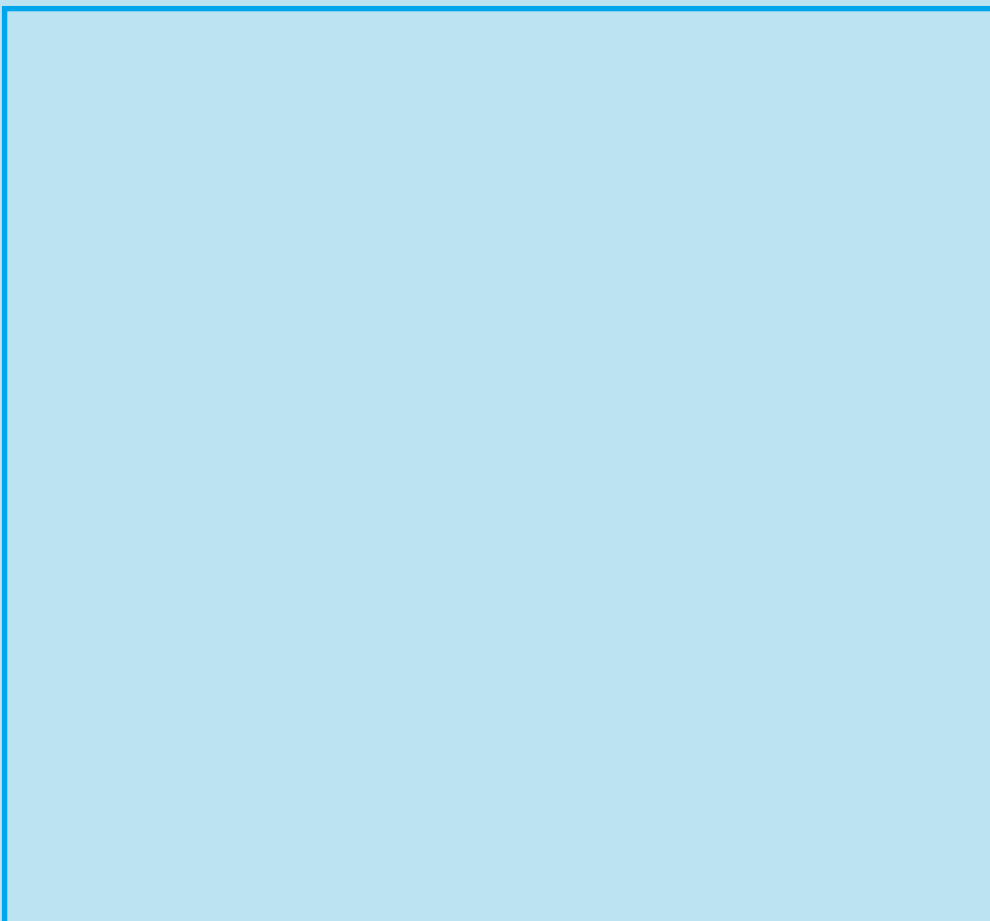


# VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2010

KULTUR-, IDROTTS- OCH FRITIDSNÄMNDEN



## Innehållsförteckning

---

Ordförande och direktören har ordet	3
Nämndens ansvarsområde/uppdrag	4
Uppföljning strategisk plan	5
Verksamhetsredovisning	7
Medarbetare	15
Arkivmyndigheten/Stadsarkivet	16
Ekonomisk översikt	17
Verksamhetsmätt och nyckeltal	21

### Nämndledamöter

#### Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden till och med oktober 2010

##### Ordinarie ledamöter

Mikael Damsgaard (M), ordf  
Ragnhild Källberg (FP)  
Marita Öberg-Molin (S)  
Monica Windén (M)  
Monica Stolpe Nordin (C)  
Marja Ramsin (MP)  
Kristiina Pousar (S)  
Ivar Pedersen (S)  
Ingrid Olsson (S)

##### Ersättare

Hans G Erikson (M)  
Jenny Petersson (FP)  
Mikael Palmqvist (C)  
Maria Lindelöf (KD)  
Mikael Råstock (MP)  
Hans-Olof Forsström (S)  
Annicka Bernholtz (S)  
Daniel Pettersson (S)  
Kristiina Koistila Lif (V)

#### Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden från och med november 2010

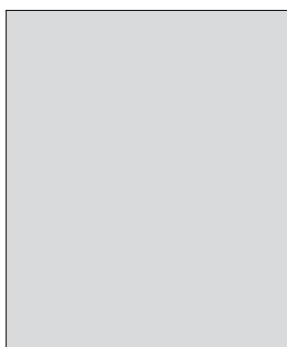
##### Ordinarie ledamöter

Per Lithammer (V), ordf  
Margareta Israelsson (S), vice ordf  
Mikael Damsgaard (M), 2:e vice ordf  
Peter Fundberg (S)  
Maria Thisell (MP)  
Mikael Vilbaste (MP)  
Mimmi Söderlund (V)  
Monica Windén (M)  
Christian Pettersson (M)  
Jenny Broström (FP)  
Mikael Palmqvist (C)

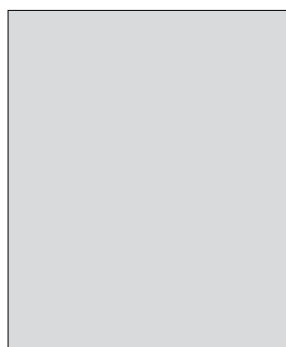
##### Ersättare

Birgitta Jansson (S)  
Kennet Sandell (S)  
Jenny Setterholm (S)  
Luis Pascual Ariño (S)  
Martin Gerhardsson (MP)  
Mariela Estigarribia (V)  
Niclas Karlsson (M)  
Ellen Stolpe Nordin (M)  
Jörgen Andersson (M)  
Ulf Larsson (FP)  
Stefan Stureson (KD)

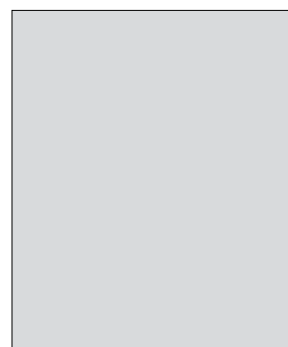
# ORDFÖRANDE OCH DIREKTÖREN HAR ORDET



*Mikael Damsgaard (M)*  
Ordförande jan-okt 2010



*Per Lithammer (v)*  
Ordförande nov-dec 2010



*Lennart Fast*  
Direktör

Årets största händelse inom nämndens område var när Västerås konstmuseum tillsammans med Västmanlands läns museum i september 2010 flyttade in i ASEAs vackra industribyggnad från 1910-talet vid Karlsgatan. Genom ombyggnaden har huset förvandlats till ett museihus av högsta klass. En händelse av största kulturpolitiska betydelse i regionen och en given ny attraktion i Västerås.

En utveckling har skett inom kulturvarvsområdet genom etablering av ett kulturresevat på Gäddeholm, insatser på Vallby friluftsmuseum och Anundshög samt genom projektet Lokalhistorisk information.

Särskilda underhållsinsatser har genomförts på Kristiansborgsbadet och Lögarängsbadet, liksom på Västerås Teater och friluftsbaden.

Efter upphandling antogs en ny entreprenör för drift och skötsel av friluftsanläggningar och båtplatser. En förnyelse av Björnöbadet har påbörjats.

Strategiska utredningar har slutförts eller påbörjats under året. Det gäller kommunalförbunden Västmanlandsmusiken och Teater

Västmanland, kulturhusen Växhuset och Culturen samt huvudbibliotekets lokalbehov. En kartläggning av jämställdheten inom kultur- och idrottslivet har gjorts.

Nämnden beslutade under året om nya riktlinjer för stödet till föreningslivet. Förhoppningen är de ska bidra till en positiv utveckling och ytterligare stödja de värdefulla ideella insatser som görs i föreningar av skilda slag.

En väsentlig del av nämndens uppdrag är att samarbeta med andra nämnder och styrelser, likaväl som med externa intressenter, kring strategiska utvecklingsfrågor för staden. Det sker utifrån synen att kulturen och idrotten har en stor betydelse för stadens hållbara utveckling och attraktion. Ett exempel är arbetet med en ny översiktsplan.

Västerås har ett rikt och brett kultur-, idrotts- och fritidsliv som uppmärksammas nationellt och har lett till flera utmärkelser. Under 2010 utsågs kulturskolan till Årets musik- och kulturskola i Sverige.

Alla aktörer har sin betydelse för ett mångsidigt kultur- och fritidsliv. Amatörverksamheten fyller lika

stor plats som det professionella, föreningen är lika viktig som institutionen. Båda perspektiven behövs. Kommunala och alternativa utförare, föreningsliv, kulturarbetare, eldsjälarna och entreprenörer bidrar på ett mycket bra sätt. Alla är värda ett stort tack, liksom alla engagerade politiker i nämnden. Det goda samarbetet bidrar i hög grad till en bra verksamhet.

Uppdraget för kultur-, idrotts- och fritidsnämndens stab är att stödja nämnden med sakkunskap, förverkliga nämndens intentioner, svara för omvärldsbevakning och strategisk utveckling inom kultur-, idrotts- och fritidsområdet samt beställa verksamhet från olika utförare. Uppföljning, utvärdering, kvalitetsarbete och utredningar är viktiga inslag i stabens arbete, liksom att företräda sakområdet i olika strategiska planeringsprocesser i staden. Utöver detta har staben ett nära samarbete med föreningsliv, idrottsrörelsen, kulturarbetare och institutioner. Vi vill tacka alla medarbetare för mycket goda insatser under det gångna året.

# NÄMNDENS ANSVARSOMRÅDE OCH UPPDRAG

Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden ansvarar för verksamheter som stadsbiblioteket, konstmuseet, Culturen i Kopparlunden, Växhuset, Vallby Friluftsmuseum, kulturskolan, sportanläggningar, anläggningar för motion, friluftsliv och rekreation, de båda badhusen och fritidsbåtshamnarna. Inom verksamheten finns även stadens centrala uthyrning av idrotts- och sportanläggningar, skolkolor, båtplatser med mera. Nämnden lämnar föreningsbidrag till barn- och ungdomsverksamhet. Även stödet till ideella kulturföreningar och studieförbund ligger inom nämndens ansvarsområde, liksom kommunalförbunden för musik och teater.

Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden är arkivmyndighet för Västerås stad.

## Omvärldsanalys

Det är en mycket tydlig trend såväl nationellt som internationellt att städer och regioner profilerar sig som attraktiva, moderna och framåtsträvande genom satsningar inom kultur- och idrottsområdet. Det har blivit ett konkurrensmedel för Sveriges kommuner.

Den kreativa sektorn uppmärksammas alltmer som en näringsgren med stark utvecklingskraft. Kulturlivet och näringslivet har mycket att lära varandra för att utveckla sektorn och det så kallade kulturella entreprenörskapet.

En annan trend är utveckling av verksamheter i partnerskap mellan offentliga, privata och ideella aktörer. Där är kultur- och fritidssektorn föregångare och Västerås ligger långt fram. Vi har erfarenheter av detta från Västerås konserthus, Vallby friluftsmuseum, Culturen, Växhuset och nu senast Rocklunda, Anundshög och planeringsarbetet kring Kokpunkten.

Finansieringsfrågorna diskuteras mycket inom sektorn. En annan diskussion gäller kulturens roll. En evighetsdiskussion som ändå har sin

betydelse. Kulturens instrumentella roll; det vill säga betydelse för hälsan, för betygen i skolan, för att motverka sociala problem, för att utveckla näringslivet etcetera behöver förenas med synen att kulturen har ett värde för sin egen skull i form av ansvar för kulturarvet liksom en samhällskritisk roll.

Den nya statliga kulturpolitiken kommer att påverka kulturlivets förutsättningar på olika sätt. Ett av de tydligaste resultaten är en ny modell för fördelning av de statliga medlen, där regioner och kommuner kommer att få större inflytande. För att bland annat få ett underlag för förhandlingarna med staten har arbetet med en regional kulturstrategi satts i gång i länet. Samverkan med andra regioners kulturliv kommer att bli viktig.

En aktuell fråga inom idrotten är satsningar på arenaidrott jämfört med på det rörliga friluftslivet. Diskussionen kring organiserad barn- och ungdomsidrott i relation till spontanidrott är också levande. Genusfrågan är ofta uppe till debatt

inom såväl kultur som idrott. Den färsk kartläggning av jämställdheten inom sektorn som genomförts i Västerås ger ett värdefullt underlag för åtgärder.

Civilsamhället uppmärksammas. En nationell överenskommelse bildar grund för lokala överenskommelser mellan kommuner och civilsamhällets företrädare, så också i Västerås. Intresset för volontärskap ökar samtidigt som det traditionella föreningslivet får allt svårare att rekrytera folk till styrelseuppdrag.

Ny teknik skapar möjligheter inom sektorn. Biblioteksverksamhetens utveckling är ett bra exempel. IT gör tillgängligheten bättre, interaktiva tjänster utvecklas, marknadsföring och brukardialog förbättras. Webbaseade lösningar, SMS-tjänster och användningen av sociala medier blir alltmer vanliga.

Jämförelser med andra kommuner, framför allt de i samma storleksklass, blir en allt viktigare del av stabens kvalitetsarbete. Behovet av internationella utblickar ökar också.

# UPPFÖLJNING STRATEGISK PLAN

Nedan följer en uppföljning av de åtaganden som nämnden har i den strategiska planen.

## Målområde: expansiv och företagervänlig

Strategiska planens effektmål: 550 nya företag till och med år 2011.

### Delmål i planen:

10 nya företag/arbetsgivare i turism- upplevelse- och kulturbranschen till och med år 2011.

### Nämndens åtaganden:

Genom projektet Kulturby i Kopparlunden stödja blivande kulturentreprenörer så att minst 25 kulturprojekt och 12 kulturföretag startas till och med år 2011.

### Avstämning 2010:

11 kulturföretag har startats.

### Analys:

KIF-nämnden startade 2008 projektet Kulturbyn. Syftet var att, till blivande kulturentreprenörer, erbjuda stöd i form av rådgivning och möjlighet till samverkan i en gemensam lokal. Det drevs i samverkan mellan Teknikbyn, Culturen, ALMI och Västerås stad. Projektet uppgick sedermera i KRUT-projektet – ett EU-projekt omfattande sex län för att stödja de kreativa näringarna, som avslutades 2010. Målet är i princip uppfyllt vad gäller antalet kulturföretag. Siffror saknas för antalet kulturprojekt på grund av att projektet ändrat karaktär och inte följts upp på samma sätt.

Medel för stöd till de kreativa näringarna har från och med 2011 överförts till stadsledningen.

## Målområde: kunskap och lärande för livet

Strategiska planens effektmål: Alla elever ska ges möjligheter att uppnå målen i skolans alla ämnen i åk 5.

Andelen elever som i åk 9 når målen i alla ämnen ska öka med 7

procent till och med 2011.

En ökad andel elever ska uppnå målen i de studieförberedande och yrkesförberedande programmen i gymnasiet.

En ökad andel SFI-studerande ska uppnå godkända resultat.

### Nämndens åtagande:

Barn och ungas deltagande i kulturaktiviteter ska öka till och med 2011.

### Utgångsläge 2007:

Antal kulturbesök per barn: 5,34.

### Avstämning 2010:

Medelvärde: 3,63.

### Analys:

Antal barnbesök på kulturinstitutionerna har överlag minskat i förhållande till 2007. Inom vissa områden finns förklaringar till detta, till exempel teaterns ekonomiska situation och konstmuseets flytt till nya lokaler. Men inom andra områden är orsakerna inte lika tydliga. En djupgående analys pågår.

### Nämndens åtagande:

Antalet medlemmar, 7–20 år, i barn- och ungdomsföreningar ska öka till och med år 2011.

### Utgångsläge 2007:

20 841

### Avstämning 2010:

18 599

### Analys:

Antalet medlemmar i barn- och ungdomsföreningar fortsätter att minska. En orsak kan vara att det finns färre barn i den ålder då barn är mest föreningsaktiva men även andra orsaker kan finnas. En fördjupad analys har påbörjats.

### Nämndens åtagande:

Folkbibliotekens utlån av barn- och ungdomslitteratur ska öka till och med 2011.

**Utgångsläge 2007:**

420 660 lån av barn- och ungdomslitteratur.

**Avstämning 2010:**

425 115 lån av barn- och ungdomslitteratur.

**Analys:**

Utlån av barn- och ungdomslitteratur har ökat något i förhållande till 2007 men minskat i förhållande till 2009. För att öka elevers måluppfyllelse i skolan behöver ökad satsning ske på lässtimulerande arbete. Här kan samarbetet mellan skolan och stadsbiblioteket förbättras. Det är en av de frågor som kommer att vara i fokus då stadens biblioteksplan revideras under 2011.

**Målområde: trygg, trivsam och tillgänglig****Strategiska planens effektmål:**

Upplevelsen av tillgången av kultur-, idrotts och fritidsaktiviteter i Västerås ska öka fram till och med 2011.

Nämndens mål relaterar till SCB:s medborgarundersökning som genomförs vartannat år. Ingen undersökning har gjorts 2010, därför kan inte heller någon avstämning göras. Nedan redovisas därför 2009 års avstämning.

**Kommuninvånarnas nöjdhet med tillgången till idrotts- och motionsanläggningar ska öka fram till och med 2011.**

**Utgångsläge 2007:**

Medelvärde 7,2 i SCB:s medborgarundersökning.

**Avstämning 2009**

Medelvärde: 7,4.

**Kommuninvånarnas nöjdhet med möjligheterna till idrotts- och friluftsliv ska öka fram till och med 2011.**

**Utgångsläge 2007:**

Medelvärde 7,6 i SCB:s medborgarundersökning.

**Avstämning 2009:**

Medelvärde 7,7.

**Kommuninvånarnas nöjdhet med biblioteksverksamheten ska öka fram till och med 2011.**

**Utgångsläge 2007:**

Medelvärde 7,1 i SCB:s medborgarundersökning.

**Avstämning 2009:**

Medelvärde 7,3.

Kommuninvånarnas nöjdhet med kulturaktiviteter i allmänhet ska öka till och med 2011.

**Utgångsläge 2007:**

Medelvärde 6,7 i SCB:s medborgarundersökning.

**Avstämning delmål 2009:**

Medelvärde 6,7. Ingen ökning av medborgarnas nöjdhet inom detta område.

**Analys:**

2009 års undersökning visar att en ökning har skett inom tre av de fyra utvalda områdena. Satsningar inom dessa områden har också gjorts, till exempel med utvecklingen på Rocklundaområdet och ökat medieanslag på biblioteket.

**Strategiska planens effektmål: Upplevelsen av ökad tillgänglighet av den kommunala verksamheten ska öka fram till och med år 2011.**

**Nämndens åtagande:**

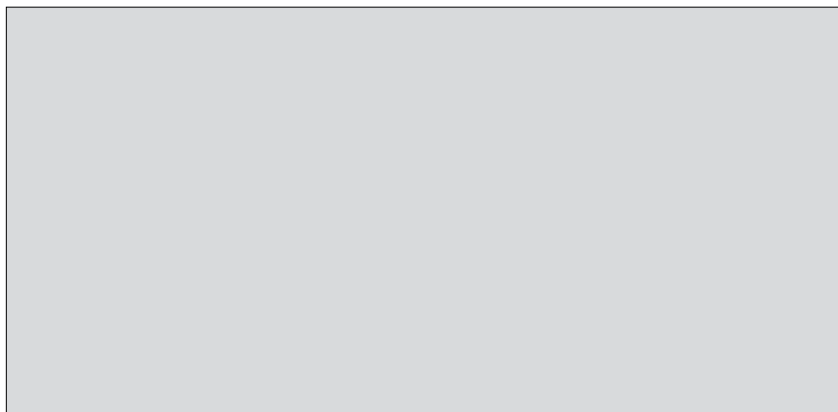
Minst 10 nya e-tjänster inom nämndens ansvarsområde ska vara tillgängliga år 2011.

**Avstämning 2010:**

Inom alla nämndens verksamhetsområden pågår utvecklingen av servicen och tillgängligheten via webbplatser. Under 2010 har ett intensivt arbete pågått för att förenkla för föreningar och organisationer att söka olika typer av bidrag. 13 e-tjänster har lanserats för att förenkla administrationen, både för sökande och staben, till exempel ansökan om lotteritillstånd, arrangemangsbidrag, verksamhetsbidrag och studieförbundens verksamhetsutvecklingsbidrag. Från och med 2010 är det också möjligt att boka simskola via Västeråsbadens nya webb-plats. Därmed har 17 nya e-tjänster lanserats sedan målet sattes.

**Analys:**

Målet är uppnått 2010. Förutom rena e-tjänster har en mängd information/tjänster blivit tillgängliga under perioden. Till exempel flera av stiftsbibliotekets mest intressanta skrifter, digitala historiska vandringar, delar av konstmuseets samlingar och evenemangskalender för stadens evenemang.



# VERKSAMHETSREDOVISNING

Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden har en vision och inriktningsmål för perioden 2008-2011. Uppdraget från kommunfullmäktige, målbilden för staden samt strategiska planen har varit vägledande i arbetet.

## **Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden har i uppdrag från kommunfullmäktige att:**

Stödja och främja kultur-, idrotts- och fritidslivet i kommunen i avsikt att tillgodose den enskildes kulturella, demokratiska, sociala och fysiska välfärd och livskvalitet.

## **Det innebär att:**

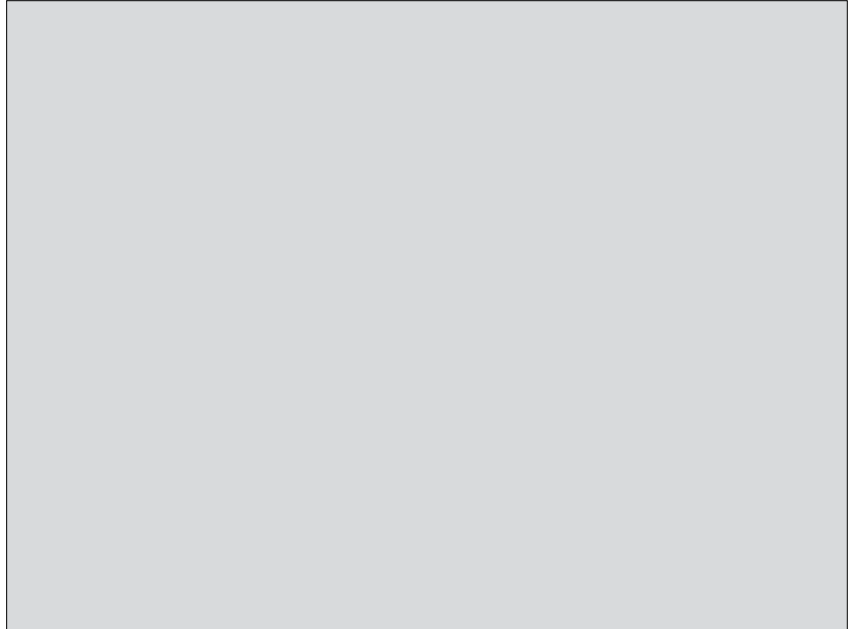
Alla västeråsare ska uppleva att det finns möjlighet att utöva, skapa och ta del av kultur-, idrotts- och övriga fritidsaktiviteter enskilt och tillsammans med andra, utifrån fysiska och sociala möjligheter och behov. Detta gäller i synnerhet barn och ungdom. Vårt rika kulturarv vårdas och dess möjligheter tas till vara. Kultur- och idrottssektorn bidrar starkt till hållbar tillväxt, attraktivitet och trivsamt i hela kommunen.

## **Måluppfyllelse:**

För att nå visionen arbetar nämnden utifrån sju inriktningsmål. Måluppfyllelsen av dessa nås genom nämndens styrning, uppdrag, beställningar, bidrag, utvecklingsinsatser och på annat sätt genom utförare av olika slag.

Inriktningsmålen är följande:

1. Ta ansvar för kulturarvet och ta vara på dess kraft och möjligheter
2. Skapa möjlighet för möten genom väl fungerande institutioner och ändamålsenliga lokaler och arenor
3. Skapa goda förutsättningar för spetsverksamhet hos den professionella kulturen och elitidrotten
4. Utveckla det pedagogiska inslaget i alla verksamheter
5. Stödja entreprenörskap och partnerskap samt skapa goda förutsättningar för ideella sektorn.
6. Skapa förutsättningar för att demo-



kratiskt, jämställt och miljömedvetet tänkande skall genomsyra all verksamhet, liksom mångfald, förnyelsen och innovation

7. Utveckla kommunikationen med medborgare och brukare i syfte att öka kunskapen om behoven och marknadsföra verksamheterna på ett effektivt sätt.

## **Tar ansvar för kulturarvet och tar vara på dess kraft och möjligheter**

I syfte att ta tillvara stadens kulturarv och skapa möjlighet för fler människor att ta del av Västerås historia har flera satsningar gjorts under året.

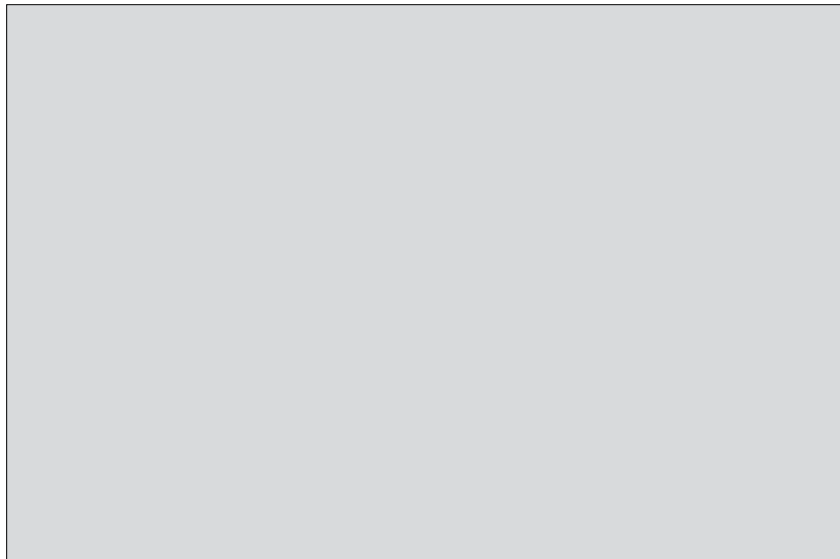
En strategiskt viktig etablering är Konstmuseets flytt till nya lokaler på Karlsgatan, fastighet Mimer 5. En vinst utöver att Västerås och regionen fått en ny attraktiv mötesplats för konst och museiverksamhet är att den intressanta industribyggnaden nu är säkrad för framtiden. Den tidigare ASEA-verkstan är ritad av Erik Hahr och har ett stort historiskt värde för Västerås.

Med stöd av medel från Kulturfonden pågår sedan 2009 Lokalhistoriska projektet. Projektets syfte är att tillgängliggöra Västerås his-

toria för att fler människor ska få del av den. Som en del i det arbetet gav nämnden uppdrag om en ny webbplats som lanserades under hösten. På webbplatsen, Västerås Historia Från kloster till industri, [www.vasterashistoria.se](http://www.vasterashistoria.se) erbjuds besökaren bland annat digitala promenader från tre olika tidsepoker.

Som ytterligare ett led i arbetet att göra Västerås historia mer tillgänglig har nämnden lämnat ekonomiskt stöd för en utställning i samband med att Engso Slott firade 300 år. Ytterligare exempel på ett arrangemang som fått ekonomiskt stöd är föreställningen Västeråsspelen som sattes upp för första gången. Skådespelet framfördes på Västerås slotts borggård och förde publiken genom 1000 år av Västerås historia, från vikingatidens Västra Aros till grundandet av det moderna Västerås.

I september invigdes kulturresevatet Gäddeholm efter att ett antal åtgärder för ökad tillgänglighet och information genomförts. Syftet med kulturresevatet är bland annat att värna och bevara ett värdefullt kulturresevat vid Mälaren och att bevara och värda en lantegendom med en herrgårdsanläggning, park, trädgård



och bostadsbyggnader från mitten av 1500-talet och framåt samt ekonomibygnader från 1800-talet och 1900-talets första hälft. Reservatet ska också främja rekreation och friluftsliv och vara källa till kunskap och inspiration för besökaren.

Med hjälp av särskilt avsatta medel från kommunstyrelsen har viktiga satsningar kunnat genomföras på Vallby Friluftsmuseum. På museet finns kulturhistoriskt intressanta djurarter. Under året har lokaler moderniserats för att kunna möta arbetskyddsstyrelsens krav på djurhantering vilket varit avgörande för att kunna behålla dessa djurarter.

Västerås stadshus har ett av världens förnämsta klockspel. I år firade klockspelet 50 år och på nämndens initiativ beställdes ett specialkomponerat verk för klockspel och saxofon av västeråsbördige Magnus Lindgren. Verket framfördes i samband med Västerås Kulturnatt.

### Årets viktiga händelser

Gäddeholms kulturreservat bildades 2008 men invigdes i september i år. Lanskapet kring Gäddeholms herrgård är unikt då det idag ser ut som det gjordes på 1600-talet. Det är en tillgång för västeråsarna som rekreationsområde där man kan uppleva

mälarnära natur med odlingar och djurliv.

### Åtgärder för utveckling

Anundshögsområdet på Badelundaåsen är ett viktigt område där kulturarvets kraft och möjligheter tas tillvara. Under 2011 ska etablering av arkeologiskt försökscentrum påbörjas. Ett annat prioriterat utvecklingsområde är att öka tillgängligheten på Anundshög genom att stigsystemet får bättre ytbeläggning och på så sätt förbättrad framkomlighet.

### Skapar möjligheter för möten genom väl fungerande institutioner och ändamålsenliga lokaler och arenor

En betydande del av nämndens verksamhetsområde omfattar mötesplatser i form av lokaler och arenor.

Den 4 september invigdes Karlsgatan 2, Västerås nya mötesplats för konst- och kulturarv. Västerås konstmuseum och Västmanlands läns museum har fått nya ändamålsenliga lokaler med hög säkerhet och tillgänglighet. Den nya arenan är en välkomnande arena som ökar stadens och regionens attraktivitet.

Under de senaste åren har stora satsningar gjorts på anläggningar på

Rocklundaområdet. Områdets utveckling har gett föreningslivet bättre förutsättningar för bredd- och elitidrott och antalet besökare på området har ökat i takt med utvecklingen. Rocklundaområdet bidrar till att öka Västerås status som arrangemangsort och i år har nya arrangörer sökt sig hit. Ett större arrangemang som lockade många västeråsare och hitresande var is-racing i ABB Arena syd som är ett återkommande arrangemang 2011.

Med hjälp av särskilda medel, från kommunstyrelsen via fastighetsnämnden, har renovering av Lögarängsbadet, Kristiansborgsbadet och Västerås teater genomförts under året. På baden har tekniska förbättringar och renovering av omklädningsrum och duschrum genomförts. På teatern har loger, personalutrymmen, cafékök och del av fläktsystemet renoverats.

Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden tilldelades av kommunstyrelsen medel för särskilda satsningar på stadens friluftsbad. På Björnö har arbetet med förnyelse av friluftsbadet påbörjats med bland annat förbättrad parkeringsyta i anslutning till badet. Grönområdet har öppnats upp för ökad tillgänglighet.

Satsningar på att öka tillgängligheten på Culturen och Växhuset har gjorts genom inköp av portabla hörselslingor. Utöver detta gav nämnden bidrag till nya gradänger till en av boxarna i Culturen vilket kommer att öka sittkomforten och attraktiviteten på lokalen. Nämnden har också satsat på digitalisering av biografen Elektra i Culturen. Detta innebär att föreningen Folkets Bio har kunnat utöka med ytterligare en salong för att nå ut till en större publik med fler filmvisningar och digitala opera- och teatersändningar.

Väl fungerande institutioner är ett annat av nämndens utpekade mål. Under året har en extern utredare undersökt och presenterat förslag på framtida organisation för Växhuset och Culturen. Nämnden har gett ett kompletteringsuppdrag till staben

som innebär att lägga förslag på verksamhetsinriktning för de båda kulturhusen vilket ska genomföras under 2011.

Stadsbiblioteket är en av flera viktiga mötesplatser i Västerås. Hösten 2009 gav nämnden i uppdrag till staben att tillsammans med andra berörda förvaltningar och staber utreda huvudbibliotekets framtida lokalbehov. Utredningen genomfördes under 2010 och kommer att rapporteras till nämnden under våren 2011.

Stadsbiblioteket har fortsatt arbetet att förbättra sina biblioteksmiljöer. Under 2010 har Skiljebo bibliotek fått en trivsammare miljö genom minskning av lokalytor och renovering. Att förbättra biblioteksmiljöerna för barn har varit i fokus, huvudbiblioteket och Önsta-Gryta bibliotek har fått upplevelserum som ska inspirera och öka barnens trivsel.

### Årets viktiga händelser

Västerås konstmuseums flytt till nya lokaler är årets stora händelse. Den nya mötesplatsen ger nya möjligheter för museet att visa upp den egna konstsamlingen och att låna in konst från andra museer. Intresset för den nya kulturarenan är stort och har sedan invigningen 4 september haft drygt 40 000 besökare.

### Åtgärder för utveckling

Under nästa år fortgår arbetet med att utveckla Björnön enligt planprogrammet. Flera satsningar på stadsidrottsplatserna genomförs och bland annat ska Ringvallens IPs gamla omklädningsbyggnad ersättas med ny ändamålsenlig byggnad.

I samband med att konstgräset på Råby IP byts ut återanvänds konstgräsmattan genom att flyttas till flera mindre planer i stadsdelarna. Staben deltar i fortsatt projektarbete gällande ny idrottshall på Bjurhovda.

Ridanläggningen på Rocklundaområdet har behov av ny stallbyggnad med lokaler för personal och aktiva. Utredning har genomförts och under nästa år ska nämnden ta

beslut om byggnation.

Nämnden fick i budgetbeslut för 2011 att till delårsrapporten redogöra för hur Vedbobacken kan fungera som skidbacke inför vintersäsongen 2011/2012.

Kommunfullmäktige har gett stadsledningskontoret i uppdrag att skapa förutsättningar för en skidtunnel. Stabens tjänstemän ska medverka i arbetet tillsammans med drivande parter.

Avseende Västerås konstmuseum finns det behov av att i den takt ekonomin tillåter utöka de ekonomiska resurserna för att möjliggöra för Konstmuseet att förverkliga målen uttryckta i den av nämnden beslutade verksamhetsinriktningen. Ytterligare ett för nämnden prioriterat mål är att utveckla samarbetet mellan Västerås konstmuseum och Västmanlands läns museum i syfte att uppnå kvalitetsmässiga och ekonomiska synergier. Ökad samverkan ska stärka varumärket Karlsgatan 2 genom bland annat områden som programverksamhet, kommunikation och utställningsverksamhet.

Ändamålsenliga lokaler för huvudbibliotekets verksamhet är en strategiskt viktig fråga för staden. En fördjupad analys av olika alternativ och en bred diskussion inom staden

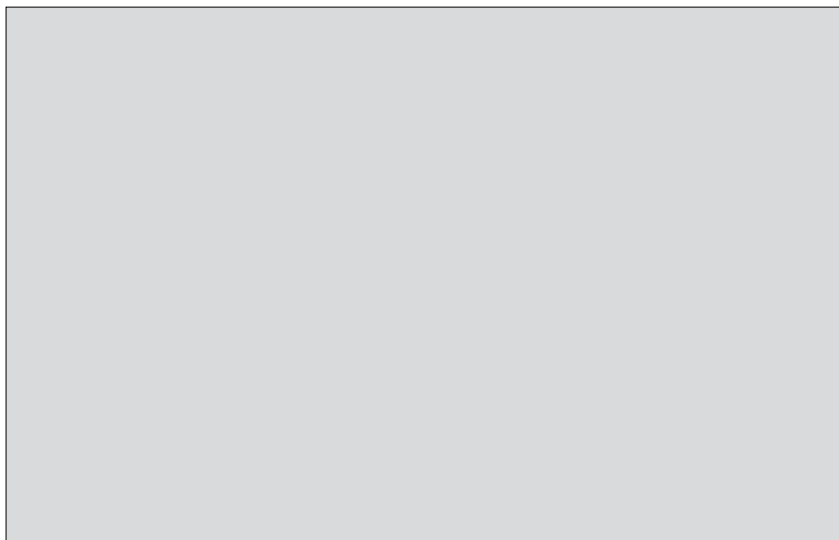
och hos allmänheten behöver ta vid 2011.

Parallellt med detta ska biblioteksplanen för Västerås stad 2007–2010 genomföras. Även den utredningen ska fokusera på de strategiskt viktiga utvecklingsområdena för att forma framtidens biblioteksverksamhet.

Under året genomfördes en utredning av Culturen och Växhusets framtida organisation. Nämnden gav därefter staben ett kompletteringsuppdrag att presentera förslag på framtida verksamhetsinriktning för de båda kulturhusen. Förslaget ska presenteras under nästa år och beslut om inriktning ska tas av nämnden.

### Skapar goda förutsättningar för spetsverksamhet hos den professionella kulturen och elitidrotten

Nämnden har som ett mål att skapa goda förutsättningar för elitidrott vilket bland annat görs genom att föreningar erbjuds moderna och funktionella arenor. Under 2010 har arbetet med att färdigställa arenorna på Rocklundaområdet fortsatt. En annan viktig del i arbetet att stödja den professionella elitidrotten är nämndens ekonomiska stöd till föreningar som arrangerar landskamper,



tävlingar och cuper.

På motsvarande sätt stödjer nämnden den professionella kulturen genom sitt huvudmannaskap för ett antal arenor. Västerås största kulturscen är Västerås Konserthus som i sitt årliga utbud erbjuder 260 publika arrangemang i form av konserter, dansföreställningar, och stand-up med mera.

Attraktiva kulturarenor är en förutsättning för spetsverksamhet och för att locka större arrangemang till Västerås. Konserthuset, Rocklundaområdet och Konstmuseets nya arena är tre viktiga aktörer som stärker Västerås som evenemangsort. Nationella och internationella arrangemang som förläggs i Västerås förstärker inte bara utbudet på kulturupplevelser utan gynnar också den professionella kulturen i staden. Av den anledningen stödjer nämnden gästspel och arrangemang som håller hög kvalitet. Under året har ekonomiskt stöd getts för bland annat gästspel av vänorten Lahtis symfoniorkester, Finlands främsta orkester och internationellt erkänd. Ett annat bevis för Västerås attraktivitet inom kultursektorn i Sverige är att Svenska Jazzriksförbundets valde att förlägga sin årsstämma i Västerås.

Under året har en utredning om kommunalförbunden, Västmanlandsmusiken och Teater Västmanlands, framtida organisation gjorts. Kommunstyrelsen har gett

uppdrag till nämnden att göra en översyn av några utvalda områden i utredningen vilken ska rapporteras i början av 2011.

Teater Västmanland är ett av de två kommunalförbunden som nämnden har delat huvudmannaskap för tillsammans med Landstinget Västmanland. Teatern har under flera år haft ekonomiska och organisatoriska svårigheter men har trots det producerat tre mindre föreställningar under 2010, Kärleksbrev, Romeo & Signe och Staffans hus. Föreställningar har turnerat och spelats på små scener. Unga Teater Västmanland har spelat en interaktiv produktion om de sju diskrimineringsgrunderna för högstadiet, Alla olika alla lika.

Nämnden stöttar projekt som kulturarbetare initierar och genomför. Syftet är att bredda kulturutbudet i Västerås och ge förutsättningar till nya kulturuttryck. Exempel på arrangemang som nämnden gett ekonomiskt stöd till under året är, Musik vid Mälaren, en festival för klassisk musik med internationella gästspel, Vallbyrevyn, en sommarrevy som ges på Vallby friluftsteater, danskvällar på Djäknebergets utedansbana, Gycklargruppen Trix, utställningar och performances med mera.

Nämnden delar årligen ut kulturstipendium till kulturarbetare i Västerås. 2010 delades två arbetsstipendier å 80 000 kr och åtta stipen-

dier å 20 000 kr ut till kulturarbetare inom bildkonst, litteratur och scenkonst.

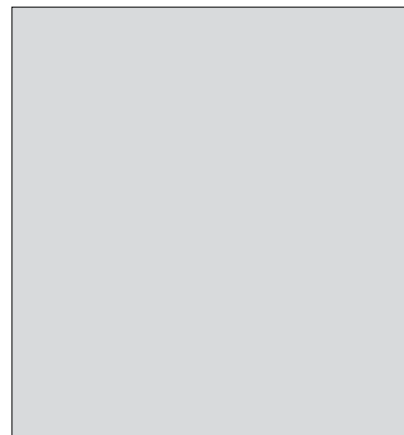
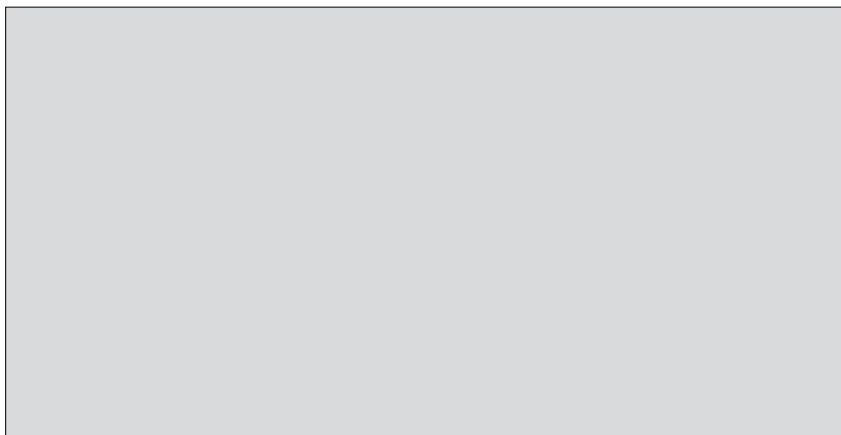
Ett betydelsefullt pris som vart annat år delas ut av nämnden är Tranströmerpriset och årets pristagare var Kjell Espmark. För första året arrangerade staben tillsammans med biblioteket och andra kulturaktörer Västerås Poesivecka i samband med utdelningen. Poesiveckan innehöll bland annat Poetry slam med deltagande av Tomas Tranströmer och delar av juryn.

Nämnden uppmärksammar och delar ut penniggåvor till föreningar vars aktiva gjort bra prestationer under året. I år har cirka 125 000 kr delats ut i penninggåvor.

#### Årets viktiga händelser

Karlgatan 2, den nya arenan för konst- och kulturarv bidrar till att uppfylla flera av nämndens inriktningsmål. Den nya arenan ger utmärkta förutsättningar för den professionella kulturen inom området.

Ett av flera sätt att utvärdera spetsverksamheten hos elitidrotten är att titta på vilka idrottsliga resultat som uppnåtts. Under 2010 blev Rönby IBK damer svenska mästare i innebandy och totalt hade Västerås fyra världsmästare, en europamästare, fyra nordiska mästare och elva svenska mästare på seniornivå. Västerås Sportklubb Fotboll och Gideonsbergs IF damer avancerade



till Superettan respektive division 1. En förutsättning för idrottsframgångar är att föreningar har ändamålsenliga arenor för träning, matcher och arrangemang.

### Åtgärder för utveckling

Ett viktigt arbete för att skapa goda förutsättningar för spetsverksamhet hos den professionella kulturen är att komma fram till hur kommunalförbundens framtida organisation ska se ut. Kommunstyrelsen gav stadsledningen i uppdrag att tillsammans med kultur-, idrotts- och fritidsnämndens stab genomföra en utredning som redovisades våren 2010. Kommunstyrelsen gav därefter uppdrag om att göra en översyn av några specifika områden i utredningen vilket kommer att rapporteras till kommunstyrelsen i början av 2011. Under kommande år ska det tas beslut om kommunalförbundens framtida organisation.

### Utvecklar det pedagogiska inslaget i alla verksamheter

I de beställningar av olika verksamheter som nämnden gör ställs krav på att det pedagogiska inslaget ska hålla hög kvalitet och utvecklas. Ett konkret resultat som bidrar till inriktningsmålets måluppfyllelse är att över 90 procent av alla elever i år F-9 har tagit del av minst en professionell kulturupplevelse inom Kultur i

skolan inklusive pedagogiskt program under 2010.

Regeringens satsning på Skapande skola har utökats till att omfatta alla elever i år 4-9. Västerås stad ansökte om ökat anslag och tilldelades 1,9 miljoner kronor. Arbetet med Skapande skola sträcker sig över flera nämnder och staber inom Västerås stad där kultur-, idrotts- och fritidsnämndens stab är en medverkande part. Under året tog 3 591 elever del av olika verksamheter inom Skapande skola.

### Årets viktiga händelser

Västerås kulturskolas verksamhet håller hög kvalitet vilket fick ytterligare bekräftelse i och med årets utmärkelse Årets Musik- och kulturskola 2010. Priset delades ut av Rikskonserter och juryn bestod av personer med bred förankring i det svenska kulturlivet.

Motiveringen till priset lød: "Västerås Kulturskola - Kulturskolan som tar ett helhetsansvar. Västerås Kulturskola är en närmast komplett kulturskola med ett tydligt uppdrag, ett starkt kommunalt stöd och en viktig del av Västerås kommuns kulturliv. Skolan har också en stor samverkan med föreningar och kulturinstitutioner. Kulturskolan har såväl tradition som förnyelse, såväl stor bredd som hög kvalitet och spets. Man utmärker sig genom sitt målmedvetna arbete med elever med

funktionshinder, med sin världsmusikorkester, med arbetet med estetiska läroprocesser i grundskolan, med närvaron inom äldreomsorgen och sina yrkesförberedande linjer".

Den pedagogiska verksamhet som bedrivs på Anundshög på uppdrag av nämnden håller också hög kvalitet. 2010 tilldelades arkeolog och kulturmiljöpedagogen Christina Svensson ett stipendium för framgångsrikt arbete av Stiftelsen Erik Johan Ljungbergs Utbildningsfond.

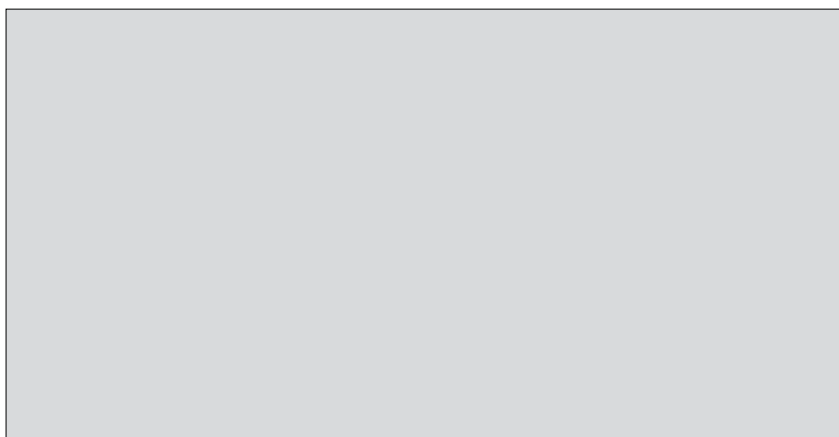
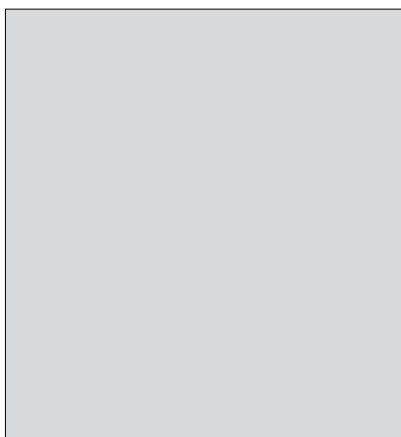
### Åtgärder för utveckling

Nämnden har för 2011 fått en ramökning med en miljon kronor för att kulturskolan aktivt ska arbeta för att ta in fler elever i verksamheten.

Under 2011 ska staben stödja föreningars inre arbete speciellt avseende kompetensutveckling av ledare. Målet är att höja kvaliteten på det pedagogiska inslaget.

### Stödjer entreprenörskap och partnerskap samt skapar goda förutsättningar för ideella sektorn.

Nämnden har ett stort verksamhetsområde och ett flertal olika samarbets- och avtalsparter. Under året har upphandling av ny entreprenör avseende drift och skötsel av fritidsbåtshamn, motionsspår, Björnö och friluftsbad genomförts. Ny avtalspart är Västmanlands fastighetsskötsel AB och treårsavtalet gäller från och med 2011.



Flera av stadens stadsidrottsplatser är föreningsdrivna. Nämnden verkar för ökad föreningsdrift och under året har drift och skötselavtal tecknats med Barkarö SK gällande Barkarö IP och Lövuddens IP.

Ett projekt som nämnden är initiativtagare till och stödjer, i samarbete med Västerås Science Park, är Kulturbyn. Projektets syfte är att stötta och bistå den kreativa näringen i Västerås genom att exempelvis erbjuda mentorsstöd, utvecklingsprogram, lokaler och arbetsplatser för kulturentreprenörer. Sedan projektets start har elva företag startats i Västerås. Från och med 2011 har medel från nämnden flyttats till kommunstyrelsen och uppdraget ingår i det näringslivsfrämjande arbetet som EVAB bedriver.

Nämnden stödjer Kulturstiftelsen Artys arbete genom medverkan i Kulturmagasinet Arty. Stiftelsen verkar för att främja stadens kulturliv på olika sätt och att verka för att skapa kulturstödjande samarbetsprojekt mellan kultur och näringsliv. Syftet med magasinet är att synliggöra det lokala kulturlivet och de spännande samarbeten som finns idag samt att stimulera till nya.

Från och med 2011 gäller nya rikt-

linjer för bidrag till studieförbund verksamma i Västerås. Genom de nya reglerna får studieförbunden bidrag som mer tydligt är kopplade till omfattningen av verksamheten samtidigt som ett riktat bidrag ska stärka kvalitativ verksamhet inom vissa områden. Under 2010 har ett arbete pågått för att införa de nya reglerna.

I mars togs beslut om nya riktlinjer för föreningsstöd vilket är en viktig del i arbetet för att skapa goda förutsättningar för ideella sektorn. Genom föreningsstödet vill nämnden bidra till att föreningslivet kan ha en utvecklande och främjande verksamhet av god kvalitet samt medverka till bredd och mångfald i stadens kultur-, idrotts- och friluftsliv. De nya riktlinjerna träder i kraft 2011. Bidraget grundar sig på föreningars mål och avsikter för sin verksamhet 2011.

### Årets viktiga händelser

Upphandling av ny entreprenör gällande drift och skötsel av fritidsbåtshamnar, motionsspår, Björnö och friluftsbad gjordes under året. Driftavtalen med Teknik- och idrottsförvaltningen minskar vid årsskiftet 2010/2011 för att 2011 enbart avse idrottsanläggningar och badhus.

En av årets viktigaste händelser är

att beslut gällande nya riktlinjer för föreningsstöd togs. Det är ett flerårigt arbete som ligger till grund för det nya systemet. Den största förändringen är att alla föreningar söker för planerad verksamhet istället för som tidigare för redovisad verksamhet och att en del av det totala stödet utgörs av en bedömningsdel.

### Åtgärder för utveckling

Ett fortlöpande arbete för Rocklundas utveckling pågår genom dialog och arbetsgrupper där ansvars- och rollfördelning utvecklas. För att gynna ökad delaktighet måste både staden, de ideella föreningarna, ägaren och driftbolaget gemensamt hitta former där alla parter stimuleras till aktivt deltagande och engagemang.

Nämnden ska tillsammans med näringsliv och föreningsliv påbörja ett nytt konstprojekt avseende konst till Bellevuestadion med start nästa år.

### Skapar förutsättningar för att demokratiskt, jämställt och miljömedvetet tänkande skall genomsyra all verksamhet, liksom mångfald, förnyelse och innovation.

I nämndens uppdrag från kommunfullmäktige är mångfaldsperspektivet tydligt utpekade. Alla västeråsare ska uppleva att det finns möjlighet att utöva, skapa och ta del av kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter enskilt och tillsammans med andra. Det innebär att ingen ska uteslutas och alla ska kunna delta utifrån egna förutsättningar. Detta gäller i synnerhet barn och ungdomar och i nämndens samtliga beställningar finns FN:s konvention om barnets rättigheter med som ett av flera styrdokument.

Nämnden ansvarar för ett stort antal kultur- och idrottsarenor. Det är av största vikt att nämnden är drivande vad gäller att hitta miljöeffektiva lösningar. Under året har staben tillsammans med Fastighetskontoret och Rocklunda Fastigheter AB påbörjat arbetet med att få kontroll på energi-

förbrukningen på området.

Vikten av mångfald, liksom demokrati- och jämställdhetsaspekter, framhåller nämnden bland annat i de beställningar av verksamhet och överenskommelser som görs med utförare och andra aktörer.

Nämnden har fortsatt satsa på Kultur i stadsdelarna och under året har arbetet utvecklats till att omfatta fler stadsdelar och ytterligare ett kulturnätverk, Irsta kultur, bildades.

Det finns flera exempel på hur nämnden arbetar med målet.

För att som förening vara berättigad till ekonomiskt stöd krävs till exempel att föreningen har demokratiska arbetsformer och en policy beträffande värdegrundsfrågor inom de områden som ingår i diskrimineringslagen.

Som en del i stadens jämställdhetsarbete har en jämställdhetskartläggning inom kultur-, idrotts- och fritidsområdet genomförts. Den visar att på ett övergripande plan fördelas nämndens resurser på ett jämställt sätt utifrån ett genusperspektiv. Däremot visar kartläggningen på områden som behöver analyseras ytterligare, till exempel pojkar och mäns läsning, vad som får flickor/pojkar att stanna kvar i aktiviteter där motsatta könet är i stor majoritet och hur olika verksamheter marknadsförs.

Stadsbiblioteket tar en allt större roll som demokratisk arena vilket är ett av uppdragen i nämndens beställning. På huvudbibliotek och filialer fanns möjlighet att förtidsrösta vilket bidrog till att nya målgrupper besökte biblioteket. I samband med valet förekom flera politiska debatter på biblioteken.

Västerås stad har tillsammans med Landstinget Västmanland och övriga kommuner i uppdrag att ta fram en regional kulturplan. Planen ska ligga till grund för förhandlingar med staten inom den så kallade koffertmodellen. Staben deltar aktivt i detta arbete och under året har sociala medier i form av en facebookside, Tyck till om Västerås kulturliv, använts i

syfte att samla in medborgares och brukares synpunkter.

Nämnden har som utpekade mål att skapa förutsättningar för förnyelse och innovation. För att uppnå det målet krävs bland annat omvärldsbevakning och att ta lärdom om hur andra arbetar inom kultur-, idrotts- och friluftssektorn inom och utanför Sverige. Omvärldsbevakning och erfarenhetsutbyte sker bland annat genom deltagande i konferenser, seminarier, studieresor och nätverk. Under året var Västerås värd för bland annat SKL-konferensen med cirka 400 deltagare från hela Sverige.

Det är också betydelsefullt att blicka utanför Sveriges gränser för att studera hur andra länder bedriver kultur- och idrottsverksamhet. Nämndens internationella kontakter består bland annat av vänortssamarbetet.

I somras deltog västeråsungdomar, politiker och tjänstemän i den årliga ungdomsveckan Novu som genomfördes i Lahti.

### Årets viktiga händelser

Den jämställdhetskartläggning som genomförts under året är en viktig åtgärd för att säkerställa en jämställd fördelning av nämndens resurser.

En annan viktig händelse är att arbetet med att ta fram en regional kulturplan tillsammans med Landstinget Västmanland och länets kommuner har påbörjats.

### Åtgärder för utveckling

Jämställdhetskartläggningen ska analyseras och diskuteras i staben och nämnden. Fördjupade analyser kan behövas inom vissa områden. Resultatet av analyserna ska ligga till grund för eventuella åtgärder för att öka jämställdheten. Utbildningar inom området behövs för stab och nämnd.

Arbetet med att ta fram en regional kulturplan fortsätter under året och kommer att skickas in till Statens kulturråd i november.

Miljöarbetet intensifieras under 2011 då staben tillsammans med

Fastighetskontoret, föreningar och driftbolag ska arbeta för att genomföra energieffektivisering på samtliga anläggningar.

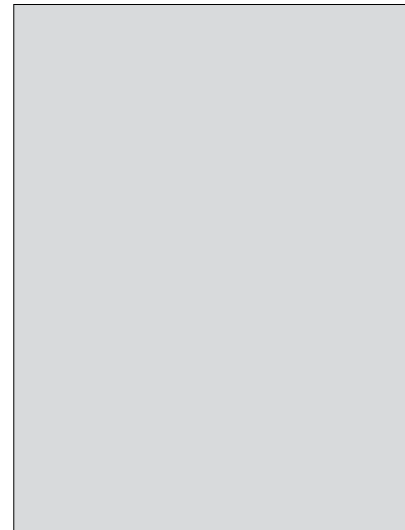
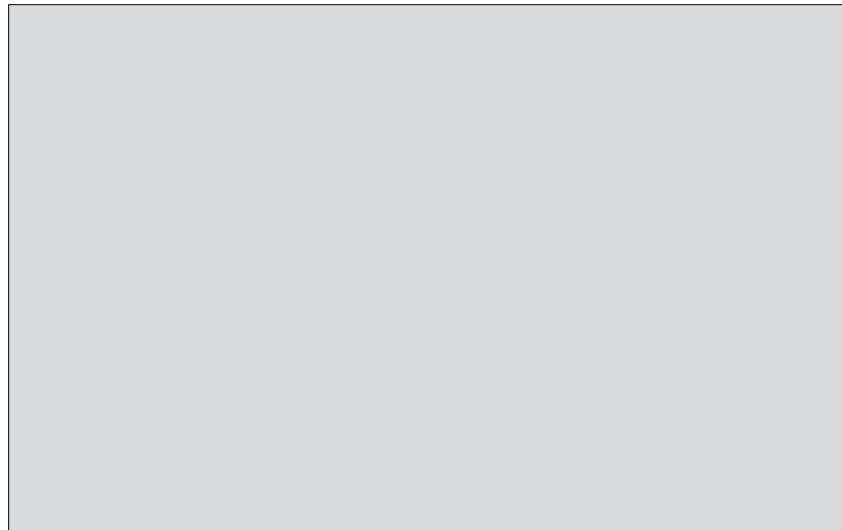
Under 2011 ska nämnden genomgå en utbildning om barnkonventionen och barnchecklista ska användas inför alla beslut som rör barn och unga.

### Utvecklar kommunikationen med medborgare och brukare i syfte att öka kunskapen om behoven och marknadsföra verksamheterna på ett effektivt sätt.

Undersökningar är ett effektivt sätt att få del av vad medborgare och brukare tycker om de verksamheter som nämnden beställer och vilka behov som brukare har. Under året har nämnden deltagit i stadens Omnibusundersökning. KIF-nämndens del i denna syftar till att undersöka i hur hög grad västeråsarna tar del av kultur- och idrottsutbudet. Undersökningen visar att förändringarna mellan åren är relativt små, men att väldigt många västeråsare tar del av det utbud som ligger inom nämndens ansvarsområde.

En viktig kommunikationskanal med medborgare och brukare är Västerås stads webbplats, [www.vasteras.se](http://www.vasteras.se). På webbplatsen finns relevant information och medborgare kan på ett enkelt sätt komma i kontakt med politiker, tjänstemän eller mejla frågor och synpunkter direkt till myndighetsbrevlådan. På stadens webbplats är i stort sett alla nämndens verksamheter samlade under ingången Kultur & Fritid. Här kommuniceras även datum för nämndsammanträden och inbjudan till allmänhetens frågestund.

Nyheter från nämnden har under året kommunicerats även via Västerås stads facebookside och twitterkonto. Kommunikation via sociala medier är intressant ur den aspekten att den får större räckvidd genom att fler människor kan ta del av det som skrivs/sägs än vid mejlkorrespondens och telefonsamtal. Alla som vill kan lämna kommentarer på ett inlägg och



visa sitt gillande och ogillande.

Medias intresse av Västerås kultur- och idrottsliv har varit stort under året i synnerhet kring den nya kulturarenan Karlsgatan 2. I samband med Västerås konstmuseums flytt gjorde VLT en artikelserie om bland annat verksamheterna och industribyggnaden.

Nämndens ambition är att utveckla och förenkla för medborgare att ta del av de tjänster som erbjuds. Under 2010 har tretton e-formulär lanserats vilket förenklar för föreningar och studieförbund att skicka ansökningshandlingar och för föreningar att ansöka om lotteritillstånd.

### Årets viktiga händelser

Under 2010 har ett flertal kommunikationsinsatser gjorts avseende Karlsgatan. I samband med invigningen av Karlsgatan 2 bjöds allmänhet in och arrangemanget drog stor publik, totalt beräknas 4 000 personer ha besökt museerna under invigningsdagen.

Västerås stad medverkade för andra gången i Västerås idrottsgala den 2 dec. Totalt deltog cirka 700 gäster vid galan. Nämndens ordförande uppvaktade idrottsstjärnor och arrangemanget fick stor uppmärksamhet i lokalmedia.

### Åtgärder för utveckling

Att förbättra kommunikationen med medborgare och brukare är ett ständigt pågående utvecklingsområde. En attraktiv webbplats kräver att informationen är aktuell och har ett intressant nyhetsflöde. Under kommande år ska en ny kartfunktion avseende fritidsbåtshamnar lanseras och en förbättrad information om stadens motionsspår ska utvecklas.

Staben ska fortsätta att öka tillgänglighet och service med hjälp av fler e-formulär/e-tjänster

En särskild satsning som ska göras under nästa år är att förbättra information och Västerås stads synlighet på Rocklundaområdet och i Klöverhallen.

### Miljöinsatser

De viktigaste miljöinsatserna inom nämndens ansvarsområde sker fortfarande på Rocklundaområdet. Det arbete som kultur-, idrotts- och fritidsnämndens stab har i samverkan med fastighetsägaren och Fastighetskontoret genomfört ett stort arbete för att minska energiförbrukningen inom området. Syftet är att minska energiförbrukningen inom hela Rocklundaområdet. Den överskottsvärme som finns ska fördelas till byggnader som har uppvärmningsbehov. Energiförbrukningen

i alla byggnader ska optimeras så att energikostnaderna minskar. Arbetet har nu gett resultat genom att vi kan se att energiförbrukningen minskat.

### Framåtblick

En särskild satsning kommer att ske på kulturskolan i och med kommunfullmäktiges beslut om ett ökat anslag på 1 Mkr. De nya medlen kommer att användas till åtgärder för att korta kön till kulturskolan från höstterminen 2011 samt till en särskild insats i stadsdelen Bäckby. Dessutom kommer en valfrihetsmodell att utredas och introduceras enligt fullmäktiges beslut.

2010 års stora händelse inom nämndens verksamhetsområde var det nya museihuset på Karlsgatan 2. Nu fortsätter uppbyggnaden av en bra verksamhet för Konstmuseet i de nya lokalerna. Museet får genom beslut i fullmäktige något ökade verksamhetsmedel 2011 och från kulturfonden anslås också medel. Verksamheten behöver fortsätta utvecklas under kommande år i samspel med Läns museet.

År 2011 kommer att präglas av tillämpningen av de nya riktlinjerna för föreningsstöd. Anslaget ökar med 1,6 Mkr genom fullmäktiges beslut, fördelat på 1,2 Mkr till idrottsföreningar och 0,4 Mkr till fritids- och kulturföreningar.

# MEDARBETARE

Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden har ett mycket publikt och brett uppdrag och staben behöver klara utmaningar när det gäller utvecklingsarbete, omvärldsbevakning, kommunikation med medborgare och brukare, upphandling, utvärdering med mera. Det blir allt vanligare att arbeta i partnerskap med näringsliv och föreningsliv, vilket ställer delvis nya krav på staben.

Staben har i slutet av 2010 påbörjat arbetet med att ta fram ett processinriktat arbetssätt, som tydligt skall styra mot målen för de olika processerna. Medarbetare grupperas i de olika processerna och processledare

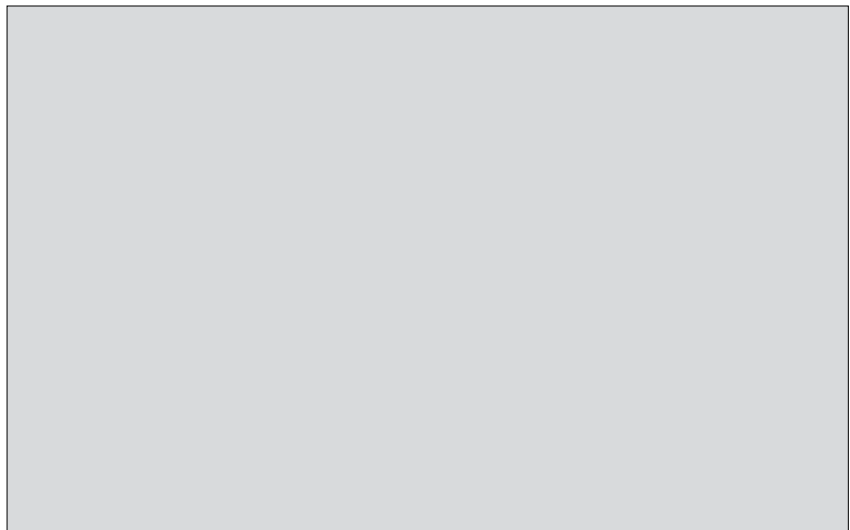
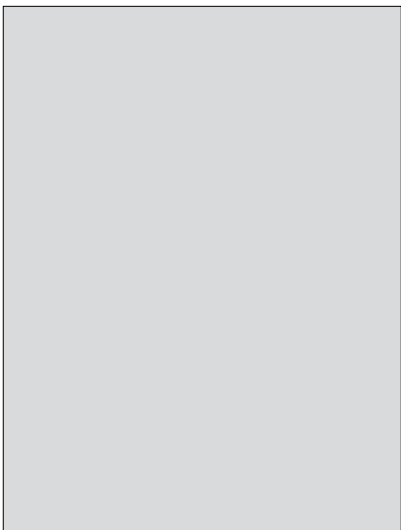
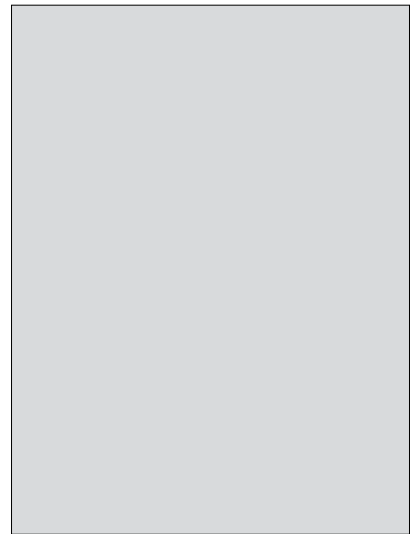
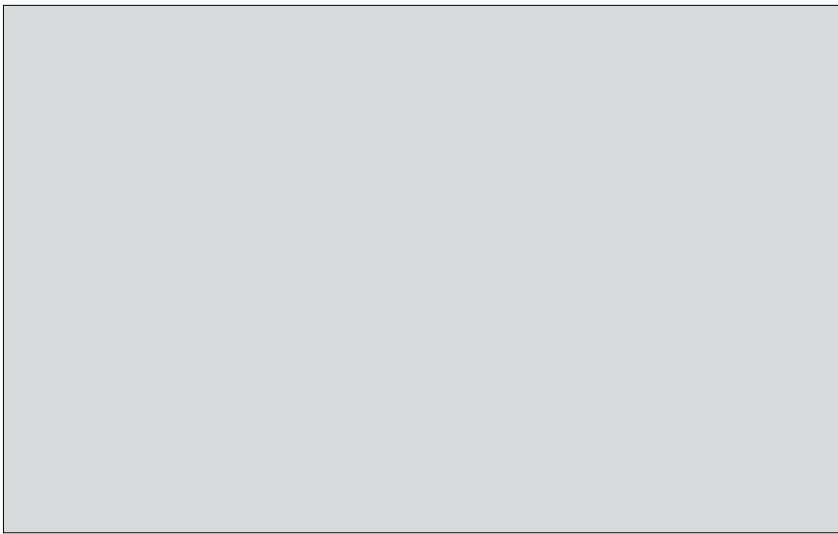
utes. Den nya arbetsmodellen kommer att införas från mars 2011.

Fördelningen mellan män och kvinnor är jämn och sjukskrivningstallet är lågt. Åldersfördelningen är något ojämn, medelåldern är 54 år och en generationsväxling är ganska nära förestående på flera poster. Den etniska mångfalden kunde vara bättre. Staben är en utpräglad kunskapsorganisation och samtliga medarbetare behöver vara i en ständig lärprocess. För att behålla en hög kompetens inom staben prioriteras utbildningar och utvecklingsprogram av skilda slag för samtliga medarbetare. Planeringen av detta görs i medarbetarsamtal och

under löpande verksamhetsår. Varje medarbetare har en utvecklingsplan.

Staben har förstärkts med en till strateg inom idrottsområdet, vars uppgift bland annat blir att på ett proaktivt sätt och i samspel med idrottsrörelsen stärka idrotten i staden.

Staben har en årlig handlingsplan för arbetsmiljö- och hälsofrämjande åtgärder. Värdegrunden för stabens arbete hålls levande och arbetsmiljö- och hälsofrågorna är en stående punkt på arbetsplatsträffar. Friskvårdsarbetet har hög prioritet och medarbetarna erbjuds flera olika hälsofrämjande åtgärder.



# ARKIVMYNDIGHETEN/STADSARKIVET

Arkivmyndigheten (KIFN) ska genom Stadsarkivet utöva tillsyn över att arkivlagens bestämmelser följs inom Västerås stad, samt tillhandahålla information som förvaras vid Stadsarkivet. Stadsarkivet har verkställt tillsynen på sedvanligt sätt i samband med leveranskontroller, kurser och informationstillfällen samt deltagande i förvaltningars bevarande- och gallringsutredningar. Tillsyn utövas även genom att aktivt medverka i olika projekt och utredningar.

## Utbildningar, interna och externa

Under året har Stadsarkivet deltagit i den registratorsutbildning som anordnats inom staden samt, tillsammans med stadsjuristerna, i utbildningar om nya offentlighets- och sekretesslagen. Stadsarkivet deltog vid den så kallade Kunddagen om VÄHS som staden anordnade och som lockade över hundra deltagare från hela Sverige. Stadsarkivet har även deltagit som särskild föreläsare vid en utbildningsdag i regi av SKL samt som extern föreläsare vid en nationell registratorskonferens.

## Redovisning av allmänna handlingar (redovisningsplan)

Enligt både arkivlagen och offentlighets- och sekretesslagen ska varje myndighet ha en beskrivning/redovisning av myndighetens allmänna handlingar. Ett antal myndigheter har under året utarbetat nya redovisningsplaner för att kvalitetssäkra och beskriva hanteringen av sina handlingar. I dessa arbeten har stadsarkivet deltagit.

## Tillsynsskrivelser, -påpekanden till myndigheter

Vidare har stadsarkivet vid några tillfällen tillskrivit myndigheter och påtalat brister i hanteringen av allmänna handlingar. Föreslagna åtgärder har sedan följts upp och kontrollerats. De särskilda kontroller som utförs på samtliga leveranser till stadsarkivet (såväl elektroniska som pappershandlingar) har i vissa fall

resulterat i särskilda påpekanden och/eller utarbetandet av riktlinjer.

## Verksamhetsutveckling – förebyggande arbete

Vidare har initiativ tagits inom skilda områden i förebyggande syfte. Stadsarkivet har liksom tidigare på olika sätt deltagit med expertkunskap inom förvaltningsgruppen för VÄHS (ärende- och dokumenthantering) och deltar även aktivt i stadens arbete med IT-frågor, bland annat genom arbete i E-rådet. Dessvärre kan, liksom tidigare år, konstateras att det fortfarande finns brister i arkivlagens tillämpning när det gäller IT-system. Fortfarande upphandlas system i staden utan en tanke på vare sig gallrings- eller bevarandenaspekten. Detta är särskilt allvarligt eftersom praktiskt taget all administration idag är elektronisk. Stadsarkivet har under året deltagit i ett särskilt projekt om elektronisk långtidslagring inom organisationen Sambruk.

Stadsarkivet har utifrån sin tillsynsroll fungerat som stöd i förvaltningsarnas eget arbete med dessa frågor, och har framförallt varit involverade i arbetet med att få den elektroniska arkiveringen att fungera från stadens större IT-system, förutom VÄHS, även Visma, Extens, Procapita ÅO och Journal III (skolhälsovård).

Under året har elektroniska leveranser inkommit till exempel socialtjänstakter från Procapita IFO och akter rörande färdtjänstansökningar.

## Tillhandahållande

I tillhandahållandet ingår liksom tidigare förfrågningar från enskilda rörande sekretessbelagda handlingar framför allt rörande och socialtjänst motsvarande. Dessa innebär inte sällan omfattande sekretessbedömningar.

## Särskilda insatser och studiebesök

Särskilda insatser har under året genomförts vad gäller digitalisering av bilder, filmer och ljudband. För

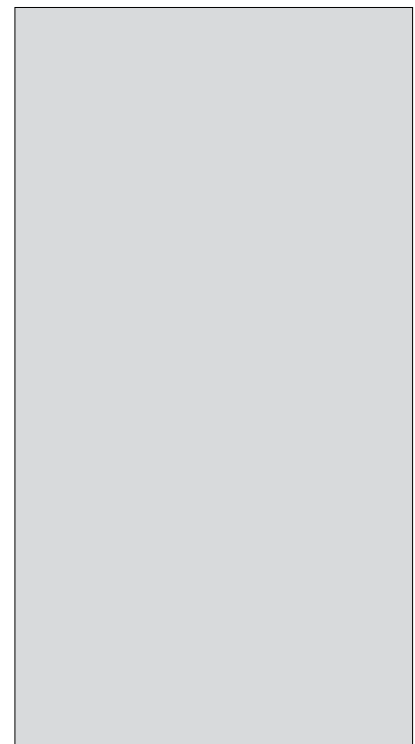
detta ändamål används ett separat bildregistreringsprogram.

Stadsarkivet ha under året tagit emot ett flertal besök från andra kommuner, främst utifrån intresset av vårt sätt att arbeta bevarande av elektroniska handlingar.

## Medarbetare

På Stadsarkivet är en medarbetare anställd på 25 procent som arkiv- och dokumenthanteringspecialist vid Sveriges Kommuner och Landsting. Stadsarkivet är liksom staben en kunskapsorganisation vilket ställer stora krav på lärandet i form av kurser, påbyggnadsutbildning, deltagande i konferenser med mera. Omvärldsbevakning samt att följa förändringar på lagstiftningsområdet och de samhällsförändringar som följer därav är avgörande för god kvalitet i stadsarkivets verksamhet.

Personalen erbjuds möjlighet till träningsaktiviteter på arbetstid samt ersättning för andra hälsofrämjande aktiviteter.



# EKONOMISK ÖVERSIKT

År 2010 visar ett högre utfall av intäkter än 2009, vilket huvudsakligen beror på ökade intäkter för lokaler och idrottsanläggningar. Totalt har dessa intäkter ökat med 3,7 Mkr. Orsaken till intäktsökningen beror bland annat på Klöverhallen som öppnade november 2009 och från och med 2010 har intäkter med

helårseffekt (1,1 Mkr mer än 2009). Friskis och Svettis hade 2009 en vattenskada som till stor del finansierade av försäkringsbolag. Det innebar lägre hyreskostnad samt lägre hyresintäkt. Skillnaden mellan 2009 och 2010 blev cirka 1,2 Mkr.

Intäkterna för båtavgifter minskade med cirka 1 Mkr vilket beror

på ny modell för båtavgifter där båtägaren betalar för båtplats i vatten till Västerås stad medan Västerås Förenade båtklubbar tillhandahåller och administrerar båtplats på land. Stadens båtavgift sänktes inför 2010.

Kostnaderna visar ett lägre utfall än 2009, vilket bland annat beror på lägre utfall för konserthusets hyreskostnad.

## RESULTATRÄKNING, Mkr

	Utfall 2010	Budget 2010	Utfall 2009
Intäkter	37,1	36,3	34,8
Kostnader	-305,1	-306,6	-306,9
<b>Nettokostnader</b>	<b>-268,0</b>	<b>-270,3</b>	<b>-272,1</b>
Kommunalskattemedel	270,3	270,3	276,4
<b>ÅRETS RESULTAT</b>	<b>2,3</b>	<b>0,0</b>	<b>4,3</b>

## FEM ÅR I SAMMANDRAG, Mkr

	2006	2007	2008	2009	2010
Årets resultat, skattefinansierad vht	0,4	3,6	-3,8	4,1	2,3
Nettokostnad, skattefinansierad vht	198,3	236,4	266,0	272,1	268,0
varav Kommunalförbund:					
Västmanlandsmusiken	19,5	19,8	24,1	22,0	20,5
Teater Västmanland	6,3	6,5	8,3	6,7	6,9
Årets resultat, Kulturfonden	0	0,7	0,2	0,2	0,0
Nettokostnad, Kulturfonden	3,3	3,5	4,8	4,1	2,0
Årets resultat totalt	0,4	4,3	-3,6	4,3	2,3
Nettokostnad totalt	198,3	236,4	266,0	272,1	268,0
Investeringar	0,5	16,6	18,4	1,3	1,7
Antal årsarbetare, stab	7,6	10,5	14,0	14,5	14,4
Antal årsarbetare, stadsarkiv	8,2	8,2	8,0	8,2	7,9

## VERKSAMHETSREDOVISNING, Mkr

	Utfall 2009	Utfall 2010	Budget 2010	Avvikelse
Administration	8,8	9,0	9,8	0,8
Bidrag barn- och ungdomsföreningar	26,7	26,5	26,8	0,3
Badanläggningar	17,5	16,8	16,5	-0,4
Idrottsanläggningar	71,2	64,0	68,0	4,0
Friluftsanläggningar	3,8	6,5	6,2	-0,3
Fritidsbåtshamnar	0,0	-0,4	0,0	0,4
Uthyrning	0,9	0,8	0,8	0,0
Studieförbund	7,9	7,9	8,0	0,1
Allmänkultur	33,9	39,8	35,8	-4,1
Bibliotek	46,2	45,3	45,3	0,0
Kulturskola	16,7	16,7	16,7	0,0
Stadsarkiv	5,7	5,6	5,7	0,1
Kommunalförbund, huvudmannabidrag				
Västmanlandsmusiken	22,0	20,5	22,1	1,6
Teater Västmanland	6,7	6,9	6,7	-0,2
<b>Summa kommunalförbund</b>	<b>28,7</b>	<b>27,4</b>	<b>28,8</b>	<b>1,4</b>
<b>Summa skattefinansierad del</b>	<b>268,0</b>	<b>266,0</b>	<b>268,3</b>	<b>2,3</b>
Kulturfond	4,1	2,0	2,0	0,0
<b>TOTALT</b>	<b>272,1</b>	<b>268,0</b>	<b>270,3</b>	<b>2,3</b>

## Ekonomiskt resultat

Kultur-, idrotts- och fritidsnämnden hade 2010 en budget på 268,3 Mkr för den skattefinansierade verksamheten. Utfallet för 2010 visar ett resultat på 266 Mkr, vilket visar ett positivt resultat på 2,3 Mkr.

Till nämndens skattefinansierade verksamhet tillkommer Kulturfonden med en budget på 2,0 Mkr, vilket även blev utfallet.

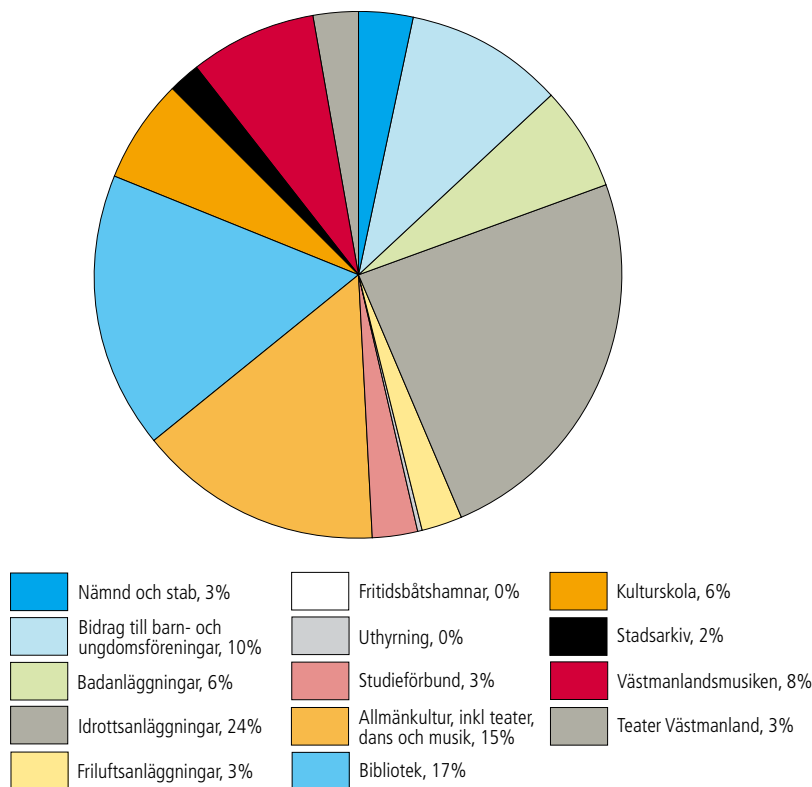
Tillsammans blir det totala resultatet för KIFN ett överskott på 2,3 Mkr.

Cirka 28 procent av nämndens budget går till den kommunala utföraren proAros, 6 procent till den kommunala utföraren Teknik och Idrott och resterande del till verksamheter utanför den kommunala organisationen. Av nämndens verksamhet riktar sig 45,5 procent till idrotts- och övriga fritidsverksamheter samt 54,5 procent till kulturverksamheter.

I den skattefinansierade delen ingår huvudmannabidraget till de två kommunalförbunden, där Västerås stad under året finansierat 20,5 Mkr eller 90 procent av bidraget till Västmanlandsmusiken och 6,7 Mkr eller 40 procent av bidraget till Teater Västmanland. Resterande huvudmannabidrag kommer från Landstinget Västmanland. Stadens huvudmannabidrag på 20,5 Mkr utgör cirka 33 procent av Västmanlandsmusikens budget. Stadens totala bidrag på 9,5 Mkr utgör cirka 32 procent av teaterns budget.

I 2010 års budget erhöll nämnden en extra budget för underhållsinsatser på 3 Mkr. Underhållsinsatser planerade på Vallby Friluftsmuseum, Björnöbadet, Östra Holmen och Lövudden. Det totala utfallet för dessa underhållsinsatser uppgick till 3,2 Mkr. På Vallby Friluftsmuseum har omläggning av tegeltak, renovering av Tenngjutaregården samt anlagt en godkänd gödselhantering utförts för 0,8 Mkr. På Björnöbadet och Östra Holmen har anläggning av parkering, utökning av badstrand och gräsplaner, lekutrustning samt anpassning av toiletter utförts för 2,4 Mkr.

## NETTOKOSTNAD 2010



## INVESTERING OCH EXPLOATERING

	Budget 2010	Utfall 2010-12-31
904809, Fritidsinvestering	1,0	0,5
904810, Utbyte av bevakningsanläggning	0,5	0,3
904811, Friluftsbad standardförbättr	0,5	0,1
906004, Byte av motionsspårsbelysning	1,0	0,7
904812, Bryggor och el Öster Mäljarstrand	1,0	0,0
<b>Investeringsprojekt totalt</b>	<b>4,0</b>	<b>1,7</b>

## Analys av resultatet

Kulturverksamheterna inkl kommunalförbunden visar tillsammans ett resultat på cirka -2,6 Mkr, varav nämndens budget för Västmanlandsmusiken visar ett överskott på 1,6 Mkr. Då ränteläget under året varit lägre än beräknat har tilläggsbudget för hyreskostnader ej betalats ut.

Bad-, idrotts- och fritidsverksamheterna visar tillsammans ett överskott på cirka 4 Mkr, varav 3,2 Mkr avser mediakostnader (el, vatten och värme) på Rocklundas anläggningar. För övrigt visar Rocklundas anläggningar ett resultat i balans. Övriga idrottsanläggningar visar tillsammans ett överskott på drygt 0,3 Mkr, vilket huvudsakligen beror på högre intäkter än planerat.

Nämnd- och administration visar ett överskott på 0,8 Mkr.

Stadsarkivet visar i stort sett en budget i balans.

## Intern kontroll

Årligen utförs en risk- och väsentlighetsanalys som syftar till att identifiera och sammanställa de mest väsentliga riskerna mot kultur-, idrotts- och fritidsnämndens verksamheter. Risk- och väsentlighetsanalysen resulterar i en internkontrollplan, vilken årligen fastställs av nämnden.

För 2010 definierades två riskprocesser som bedömdes ha högre sannolikhet samt få allvarigare konsekvenser än övriga processer. Dessa riskområden var :

- Ökade mediakostnader på Rocklundaområdet
- Minskade intäkter från anläggningar/obetalda hyresskulder

Dessa områden har under året varit fokusområden för uppföljning genom prognoser, riktlinjer och avstämning vid driftmöten. Det finns fortsatt behov av att få bra prognosunderlag gällande mediakostnader. Det är ett utvecklingsområde som pågår tillsammans med fastighetskontoret.

Hyresskulden är i stort sett oförändrad. Den varierar under året

beroende av när föreningarna fått sitt föreningsstöd men uppgår i snitt till cirka 4 Mkr. Antalet avbetalningsplaner har ökat under året och uppgår nu till fyra stycken.

## Fonder och stiftelser

### Kulturfonden

Marknadsvärdet på fondens tillgångar har under 2010 ökat med 9,3 Mkr, från 107,9 Mkr vid föregående årsskifte till 117,2 Mkr vid detta årsskifte. Prognosen för 2011 är att aktiemarknaden inte stiger lika mycket som under 2010 men att aktieutdelningar och ränteintäkter kan bli högre. Det beslutade uttaget som fick göras under 2010 var 2,0 Mkr, vilket också blev det verkliga uttaget. Det användes till bland annat stipendier, offentlig konst, vänortsbesök och Tranströmerpriset.

### Stiftelsen Gertrud och Albert Lundkvists minnesfond

Inga medel delades ut under 2010.

### Stiftelsen Grenanders biblioteksfond

Fonden användes för inköp av teologisk litteratur till stadsbiblioteket.

### Stiftelsen stadsbibliotekarien Jan Nilssons folkbiblioteksfond i Västmanlands län.

Jan Nilsson, tidigare stadsbibliotekarie i Västerås, donerade i samband med sin pensionering medel i en fond vars avkastning ska användas till stipendier. Syftet med Jan Nilssons stipendium är att stimulera utveckling och förnyelse av folkbiblioteksverksamheten i Västmanlands län. Avsikten är att stipendiaterna ska få tillfälle att studera verksamhet vid annat bibliotek i Sverige eller utomlands. 2010 tilldelades Jan Nilssons stipendium på 5 500 kr Cecilia Välijeesiö och Maria Ståhl, Hallstahammars bibliotek för studieresa till Danmark för att få inspiration till integrering av nya medier i biblioteksmiljön.

## Investeringar

Gällande fritidsinvestering och friluftsbad standardförbättring var syftet att utföra satsningar på Björnön, Östra Holmen och Lövudden. I budgetbeslutet tillkom extra budget för underhållsmedel till friluftsbaden, vilket innebar att investeringsbudgeten inte nyttjades fullt ut och delar av tänkta projekt inte har kunnat genomföras på grund av den tidiga vintern.

Utbyte av bevattningsanläggning är en investering som även denna ej blev klar på grund av den tidiga vintern.

Byte av motionsspårsbelysning är utfört. Kostnaden blev lägre än beräknat. Projektet med bryggor och el på Öster Målarstrand är försenat. De geotekniska undersökningarna startar vintern 2010/2011.

# VERKSAMHETSMÅTT OCH NYCKELTAL

## VERKSAMHETSMÅTT OCH NYCKELTAL

	2006	2007	2008	2009	2010
<b>Biblioteket</b>					
Antal besök	802 685	807 474	769 224	780 286	752 197
Antal besök på webbplatsen	292 513	405 399	429 330	545 613	510 026
Antal besök inkl virtuella	1 095 198	1 212 873	1 248 554	1 325 899	1 262 223
Antal lån totalt	906 483	934 800	958 479	966 687	944 701
varav antal lån barnlitteratur	435 111	420 660	431 316	454 343	425 115
<b>Kulturskolan</b>					
Antalet elever	2 176	2 355	2 367	2 356	2 332
<b>Konstmuseet</b>					
Antal besök	50 839	51 866	49 375	43 344	60 151
Antal vuxna som fått visning	3 378	4 459	3 181	2 849	4 806
Antal barn som fått visning	5 951	5 510	5 968	5 756	4 363
<b>Vallby friluftsmuseum</b>					
Antal besök	159 216	177 154	176 159	176 496	194 647
Antal vuxna som fått visning	1 950	1 067	1 178	1 411	1 856
Antal barn som fått visning	2 502	3 558	2 634	3 737	4 075
<b>Anundshög</b>					
Antal vuxna som fått visning				2 500	2 041
Antal barn som fått visning				930	451
<b>Västerås Kulturcentrum</b>					
Antal besök	56 227	46 662	51 504	47 180	44 431
varav antal besök, barn och ungdom	47 253	28 528	30 830	25 017	21 662
- varav kultur i skolan				13 619	15 533
- varav skapande skola				2 250	3 591
<b>Bidrag till barn- och ungdomsföreningar</b>					
Antal medlemmar 7-20 år	21 594	20 841	20 504	19 267	18 599
Antal aktivitetsdeltagare 7-20 år	943 455	948 335	970 748	965 705	933 101
Antal föreningar som fått generella bidrag	159	153	134	140	133
<b>Prova-på verksamhet, idrott</b>					
Antal besök				3 000	2 500
<b>Stadsarkiv</b>					
Antal besök	1 311	939	873	745	792
<b>Västmanlandsmusiken</b>					
Totalt antal besök i Västerås	105 638	107 307	109 270	102 137	99 337
varav antal barn- och ungdomsbesök	28 385	25 908	23 919	19 957	19 599
Antal föreställningar (Västerås)	375	415	435	456	417
<b>Teater Västmanland</b>					
Totalt antal besök i Västerås inkl gästspel och uthyrning	25 312	41 655	30 158	46 584	21 041
varav antal besök barnteater inkl gästspel o uthyrning	5 244	15 115	14 001	11 325	4 976
Antal föreställningar Västerås	248	365	303	376	255
<b>Kulturföreningar</b>					
Antal föreningar som fick bidrag	80	94	109	103	110

## VERKSAMHETSMÅTT OCH NYCKELTAL

	2006	2007	2008	2009	2010
<b>Culturen</b>					
Antal besök	204 624	206 962	211 131	219 538	231 938
<b>Växhuset</b>					
Antal besök			310 000	311 500	312 000
<b>Summerade barnverksamheter</b> (konstmuseet, friluftsmuseet, Västerås kulturcentrum, VMU, teater Vmld, 4:e teatern, Elektra, biblioteket)					
<b>Obs! Bokade besök i vht.</b>	113 853	112 645	100 334	86 885	75 053
Antal kulturbesök per barn (vht enl ovan).	5,34	5,34	4,78	4,18	3,63
Antal Västerås barn, 6-18 år	21 304	21 093	20 975	20 783	20 677
<b>Summerade kulturbesök</b> (konstmuseet, friluftsmuseet, Västerås kulturcentrum, VMU, teater Vmld, 4:e teatern, Elektra, biblioteket)					
Antal besök /invånare	428 881	456 833	451 961	458 328	452 637
Antal invånare i Västerås	3,23	3,42	3,36	3,38	3,30
	132 969	133 694	134 459	135 699	137 112
<b>Badanläggningar</b>					
Antal besök	621 636	568 940	516 529	515 915	465 688
<b>Idrottsanläggningar</b>					
Beläggning i %, (genomsnitt)	63	68	63	68	72
<b>Båtplatser</b>					
Antal uthyrda	2 933	2 988	3 016	2 918	2 818
Beläggning i %	95	95	94	91	88
Kö till båtplats	300	350	227	159	163

### Analys av nyckeltal och verksamhetsmått

Antal barnbesök på kulturinstitutionerna har överlag minskat i förhållande till 2007. Inom vissa områden finns förklaringar till detta, till exempel teaterns ekonomiska situation och konstmuseets flytt till nya lokaler. Men inom andra områden är orsakerna inte lika tydliga. En djupgående analys pågår.

För Teater Västmanland finns en förklaring i teaterns försämrade ekonomiska situation. Teatern har bara producerat en ny barn- och ungdomsproduktion under 2010. Den har spelats rätt mycket men mest utanför Västerås.

Västmanlandsmusikens publiksiffror ligger på en stabil och hög nivå, även när det gäller barn- och ungdomsbesök. Antalet föreställningar har gått ner något.

När det gäller scenkonst överlag, det vill säga musik, teater och dans, måste givetvis antal föreställningar och deltagare ställas i relation till hur stor produktion/konsert det är, det vill säga hur många man tar in på varje föreställning. Därför kommer vi från 2011 att mäta procentuell beläggning och får då ett resultat som vi kan analysera på ett rättvisare sätt.

Ökade verksamhetskostnader som inte fullt ut kompenseras, till exempel ökade kostnader för produktioner kan vara en orsak till att verksamhets-

volymen har minskat och därmed antalet evenemang för barn.

Satsningen på nya lokaler för Västerås konstmuseum har 2010 resulterat i en ökning av antalet besök med över 40 procent jämfört med 2009. Detta trots att museet hade en lägre verksamhet under våren och höll stängt under sommaren. Färre barn har däremot fått visning vilket beror på den flyttprocess museet befunnit sig i under året.

Vallby friluftsmuseum visar en glädjande uppgång i besöksiffrorna, såväl totalt som när det gäller barnverksamheten.

Antalet besök på biblioteket, fysiska besök och besök på webbplatsen har minskat något i förhållande till 2009 men ligger på en stabil nivå över tid. Utlånen av barnlitteratur minskar efter att under ett par år ha ökat och ligger nu på ungefär samma nivå som 2007. Generellt minskar läsandet hos barn i Sverige vilket påverkar även bibliotekens länestatistik.

I förhållande till aktuell population (7–20 år) i Västerås så har antalet medlemmar i våra barn- och ungdomsföreningar minskat ett antal procent under de senaste åren. Närmare bestämt 6 procent.

Minskningen ligger inom kategorin idrott och övriga föreningar medan kultur-, religiösa och scouter har ett relativt stadigt antal medlemmar.

Beträffande idrottsföreningar kan

man allmänt se en minskning i landet av aktiviteter och därmed medlemmar. Antalet sammankomster inom idrotten har minskat med 8 procent under perioden 2006–2009 medan minskningen av antalet deltagartillfällen hos idrottsföreningarna uppgår till 5,4 procent.

De nya riktlinjer för föreningsstöd nämnden har infört kan vara ett sätt att möta upp denna något vikande trend med tanke på att stödet numera innehåller en bedömningsdel utifrån specifika parametrar. Bidragssystemet bygger också på en mer utvecklad dialog med föreningarna som i sig kan leda till en positiv utveckling av föreningarnas inre arbete.

Både Kristiansborgsbadet och Lögarängsbadet har renoverats under 2010 vilket medfört en nedgång i antal besök. Vi förväntar oss att besökstalen kommer att återgå till det normala och även öka något 2011.

En höjning av den totala kostnaden för båtplats/båtuppläggning har påverkat uthyrningen av båtplatser men där ingår även ett naturligt bortfall av kunder som hyrt men ej utnyttjat. De har lämnat sin plats i kön i och med den högre kostnaden. Vi räknar med att det lilla tappet i antal uthyrda båtplatser 2009 i förhållande till 2010 kommer att återhämtas under 2011.



**VÄSTERÅS STAD**

Västerås stad

Kultur-, idrotts- och fritidsnamnden  
Stadshuset

721 87 Västerås

Telefon: 021-39 00 00

E-post: [kulturidrottfritidsnamnd@vasteras.se](mailto:kulturidrottfritidsnamnd@vasteras.se)

[www.vasteras.se](http://www.vasteras.se)